

# EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

udc.

Estimado/a:

Agradecemos la oportunidad brindada a nuestro estudiante. Apreciaremos unos minutos de su tiempo para realizar la evaluación final de la práctica.

Evalúe las siguientes habilidades con base en la práctica realizada por el estudiante.

Si una de ellas no ha sido observada, utilice la columna No aplica.

Marque con una X el desempeño alcanzado por el estudiante en cada criterio evaluado.

Nombre del estudiante: **ALLIJON NICOLE CORELLA HERRERA**

Número de cédula: **1719034009**

Horas de práctica realizadas: **240 h**

Sigla de la asignatura: **ΔQTP4555-4341**

Fecha de la evaluación:

HABILIDAD	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	INSUFICIENTE	NO APlica
<b>Pensamiento crítico y resolución de problemas</b> Resuelve problemas y plantea ideas fundamentadas con precisión.	X					
<b>Innovación y creatividad</b> Plantea ideas o soluciones efectivas, con apego a la ética.	X					
<b>Trabajo colaborativo</b> Participa de manera proactiva en equipos de trabajo en pro de objetivos comunes.	X					
<b>Visión global</b> Muestra visión global y respeto a la diversidad en sus acciones.	XX					
<b>Comunicación en español</b> Comunica sus ideas con claridad, de manera oral y/o escrita.	XX					
<b>Comunicación en inglés</b> Se comunica en inglés de acuerdo con las necesidades y el contexto.	XX					
<b>Alfabetización digital y uso de tecnología</b> Maneja la tecnología y la información de manera eficiente y ética.	XX					
<b>Razonamiento cuantitativo</b> Maneja, interpreta y analiza información cuantitativa.	XX					

## Observaciones y recomendaciones

## Datos del evaluador

Nombre completo: **JOSE RICARDO ALVAREZ VILLALUCENCO**  
Cargo: **GERENTE**  
Nombre de la empresa: **BOYERO SAS**  
Correo electrónico: **boyerosas@gnail.com**  
Teléfono de contacto: **0996035011** RUC: **1793193875001**

Firma del evaluador:



## CERTIFICACIÓN

Quito, 24 de junio del 2024

### A quien corresponda:

Por medio de la presente, me dirijo a ustedes con el fin de informales que la señorita Allison Nicole Corella Herrera, con C.I. 1719034009, estudiante activo de la carrera de Arquitectura de la Universidad de las Américas (UDLA), realizó prácticas preprofesionales en nuestra empresa, **Boyero estudio CIA LTDA**, desde el 17 de octubre del 2023 hasta el 23 de febrero del 2024, acumulando el total de 240 horas de prácticas.

Mediante sus prácticas Allison participó en las siguientes actividades:

- Dibujo de planos arquitectónicos.
- Presupuestos de diseños.
- Diseño de modelos en el programa Sketchup, Lumion.
- Visitas de Obra.

En cada una de estas actividades, la señorita Allison Corella, mostro un alto grado de compromiso y responsabilidad.

Por lo tanto, puedo certificar que la señorita Corella cumplió satisfactoriamente con las prácticas preprofesionales en nuestra empresa.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Ricardo Álvarez". It is written in a cursive style with some loops and flourishes.

Ing. Ricardo Álvarez

Gerente General

Boyero estudio CIA LTDA

## **Informe de Pasantías**

Allison Nicole Corella Herrera

Durante mi período de prácticas, tuve la oportunidad de involucrarme en tres esferas fundamentales: diseño, ilustración y ejecución. Durante estas oportunidades, pude poner en práctica las destrezas y conocimientos adquiridos en mi formación académica, además de absorber enseñanzas valiosas de expertos consolidados en la industria. A continuación, resalto tres momentos destacados de mi experiencia en estas prácticas:

### **1. Participación en Proyectos de Diseño:**

Durante mi pasantía en diseño, tuve la oportunidad de participar en proyectos significativos que enriquecieron tanto mi perspectiva como mis habilidades:

Uno de los proyectos más destacados fue la remodelación de la oficina de Sismode en Guayaquil. Trabajamos en estrecha colaboración con arquitectos e ingenieros adicionales para desarrollar presentaciones que mantuvieran una línea gráfica coherente, fusionando la identidad de la empresa con el entorno de su nueva sucursal. Nuestro enfoque se centró en desarrollar un concepto gráfico que reflejara la esencia de Sismode de manera efectiva.

Además, otro proyecto clave fue el diseño de un espacio empresarial inspirado en el concepto de un contenedor en Guayaquil. Aquí, contribuimos con propuestas innovadoras y creativas para adaptar el diseño a las nuevas funciones y espacios requeridos. Analizamos meticulosamente el espacio disponible y desarrollamos una intervención que optimizara la funcionalidad, incluyendo áreas de coworking, oficinas, vestíbulos y comedores. Tanto el diseño exterior como interior fueron reconsiderados para integrar estas nuevas áreas en la sede de la empresa.

### **2. Destrezas en Dibujo y Levantamiento:**

En mi pasantía en dibujo, tuve la oportunidad de aplicar mis habilidades técnicas y conceptuales en programas como AutoCAD, SketchUp y Lumion: Realicé levantamientos de diseños detallados para las Oficinas de Sismode en Guayaquil como de otros proyectos, donde se hizo un levantamiento de planos en AutoCAD y el 3d en SketchUp. Con estas herramientas hicimos los detalles constructivos y de diseño. En este proyecto se llegó al alcance de proyecto ejecutivo para la empresa, el mismo que se desarrolló desde el levantamiento de planimetría hasta el desarrollo detalle constructivo y presupuestos. Este proyecto implicó el diseño interior de todos los muebles con el diseño para cada espacio de las Oficinas con el uso de todas las herramientas de dibujo.

Asimismo, se hizo el levantamiento de los espacios para definir los factores climáticos, económicos y sociales de las oficinas las cuales se modelaron para poder generar la propuesta arquitectónica.

### 3. Experiencia Práctica en Construcción:

Mi participación en la parte de construcción fue crucial para comprender el diseño en infraestructura prefabricada, aplicando los conocimientos adquiridos en diseño y dibujo. Realicé visitas a obras en un proyecto en Guayaquil, donde pude presenciar el proceso de instalación, fundición de plintos, armado de estructuras metálicas y construcción de pérgolas de madera y metal. Esta experiencia me brindó una comprensión profunda de la importancia de la funcionalidad, el diseño y la seguridad en la materialización de proyectos, desde su concepción hasta su ejecución.

En resumen, mi pasantía abarcó tres pilares fundamentales para mi desarrollo profesional y académico, proporcionándome la oportunidad de aplicar mis habilidades y continuar fortaleciendo mi experiencia profesional. Esto ha reafirmado mi pasión y compromiso con la arquitectura, y me ha motivado aún más a seguir creciendo en todos los aspectos de esta apasionante profesión. Estoy ansiosa por seguir aprendiendo y contribuyendo al mundo de la arquitectura de manera significativa.

### Documentación del Trabajo:

