

CERTIFICADO DE PRACTICAS PRE PROFECIONEALES

Por medio de la presente dejamos constancia que la estudiante **REYES AGUILAR ANA MARIA** identificada con el número de cedula **N° 1004461834** Estudiante de la **UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS**, con ID banner **A0002357** ha realizado sus prácticas pre profesionales de la carrera de Arquitectura en nuestra empresa en el área de COMERCIAL de la empresas realizando las funciones de ayudante del residente de obra desde el 25 de julio del 2022 hasta 25 de agosto del 2022 acumulando un total de **320** horas de prácticas.

La estudiante REYES AGUILAR ANA MARIA realizo sus prácticas a completa satisfacción y mostro en todo momento eficiencia, puntualidad, responsabilidad y buena formación académica. Se otorga la presente constancia para los fines que el interesado considere conveniente.

Atentamente,



Consorcio Caranquis

1091796113001

Maria Jose Pineda Cortez

Gerente

EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES



Estimado/a:

Agradecemos la oportunidad brindada a nuestro estudiante. Apreciaremos unos minutos de su tiempo para realizar la evaluación final de la práctica.

Evalúe las siguientes habilidades con base en la práctica realizada por el estudiante.

Si una de ellas no ha sido observada, utilice la columna No aplica.

Marque con una X el desempeño alcanzado por el estudiante en cada criterio evaluado.

Nombre del estudiante:

Número de cédula: Horas de práctica realizadas:

Sigla de la asignatura: Fecha de la evaluación:

| HABILIDAD | EXCELENTE | MUY BUENO | BUENO | REGULAR | INSUFICIENTE | NO APLICA |
|--|-----------|-----------|-------|---------|--------------|-----------|
| Pensamiento crítico y resolución de problemas Resuelve problemas y plantea ideas fundamentadas con precisión. | | X | | | | |
| Innovación y creatividad Plantea ideas o soluciones efectivas, con apego a la ética. | X | | | | | |
| Trabajo colaborativo Participa de manera proactiva en equipos de trabajo en pro de objetivos comunes. | | X | | | | |
| Visión global Muestra visión global y respeto a la diversidad en sus acciones. | | X | | | | |
| Comunicación en español Comunica sus ideas con claridad, de manera oral y/o escrita. | | X | | | | |
| Comunicación en inglés Se comunica en inglés de acuerdo con las necesidades y el contexto. | | | X | | | |
| Alfabetización digital y uso de tecnología Maneja la tecnología y la información de manera eficiente y ética. | | | | | | |
| Razonamiento cuantitativo Maneja, interpreta y analiza información cuantitativa. | X | | | | | |

Observaciones y recomendaciones

La estudiante Ana Maria demostró un nivel excepcional de competencia y dedicación en todas las tareas asignadas. Su rendimiento fue muy bueno.

Datos del evaluador

Nombre completo:

Cargo:

Nombre de la empresa:

Correo electrónico:

Teléfono de contacto: RUC:

Firma del evaluador:



Firmado electrónicamente por:
MARIA JOSE PINEDA
CORTEZ

PRÁCTICAS PROFESIONALES

EMPRESA: **CONSORCIO CARANQUIS**

TIEMPO: **240 HORAS**

Durante las prácticas preprofesionales, me involucre en diversas actividades, tales como:

- **PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES DE OBRA:**

- **-Supervisión de Procesos Constructivos (Ayudante del Residente de Obra)**

- 1.Realizar visitas diarias a la obra para ver el correcto avance de los procesos constructivos.
- 2.Verificar que la ejecución de la obra cumpla con lo especificado en los planos.
- 3.Llevar el libro diario de asistencia de los trabajadores y registro fotográfico.
- 4.Realizar cronogramas de obra.
- 5.cordinar cada día que los maestros cuenten con los materiales necesarios para trabajar el siguiente día.
- 6.Realizar levantamientos planimétricos.

- **PRÁCTICAS PROFESIONALES DE DIBUJO:**

- **-Planillaje y Detalles Técnicos:**

- 1.Elaboración de planillas.
- 2.Dibujar planos, fachadas, cortes y detalles constructivos de cada rubro realizado en obra.
- 3.Realizar levantamientos planimétricos.
- 4.Mantener actualizados los planos conforme a las modificaciones y ajustes realizados en obra

- **PRÁCTICAS PROFESIONALES DE DISEÑO:**

-Investigación de Tendencias

1. Modelado 3D y Renders:
2. Representaciones virtuales de los diseños arquitectónicos.
3. Colaborar con el equipo de diseño para incorporar cambios y mejoras en los proyectos.



Firmado electrónicamente por:
MARIA JOSE PINEDA
CORTEZ

COSORCIO CARAQUIS

MARIA JOSE PINEDA

GERENTE